

Dirección General de Formación Profesional, Régimen Especial y Equidad Educativa

PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS Y A LAS ENSEÑANZAS DEPORTIVAS, DE GRADO SUPERIOR, Y A LAS FORMACIONES DEPORTIVAS DE NIVEL III Convocatoria de 1 de septiembre (ORDEN EDU/417/2020, de 20 de mayo, B.O.C. y L. 28 de mayo)

PARTE COMÚN. OPCIÓN: TODAS

DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN
ADEL LID 60	
APELLIDOS:	
NOMBRE: DNI:	
CENTRO EDUCATIVO:	

EJERCICIO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

TEXTO

NIÑOS SIN BANDA ANCHA

Los padres de Jorgito han decidido que no retirarán el chupete al niño hasta que el encierro acabe. Si no puede **desfogarse** en el parque esta criatura de tres años, al menos que masque el chupete con fuerza. Cómo no entenderlo: yo misma me había hecho propósitos de reservar el vino nocturno solo para las ocasiones especiales y veo que no es el momento. De alguna manera hay que premiarse al final del día. Los niños muy pequeños, los que aún no se deben a un temario académico, se amoldan a las novedades con una extraordinaria flexibilidad. Son los primeros que a las ocho de la tarde salen al balcón y gritan ¡Bravo!, una palabra que han aprendido en estos tiempos de coronavirus, y al igual que las abuelas, a las menos cuarto ya están esperando a que llegue el momento celebratorio en que aplauden sin saber muy bien a quién, al aire, disfrutando a tope del encuentro de agradecimiento colectivo (...). Si en el hogar hay armonía, una temporada de **excepción** dedicada al juego <u>casero</u> no tiene por qué dejar una herida, aunque no estaría de más que se permitiera a los críos pasear un rato, igual que se nos permite sacar al perro.

Sin embargo, todo cambia para esos niños que ya tienen un programa que cumplir. No se sabe quién ha impuesto esta dinámica, pero los maestros, adaptándose como pueden a la situación, andan con la lengua fuera tratando de cumplir el temario: la jornada entera frente al ordenador, usando medios que hasta ahora eran complementarios y convirtiéndolos en esenciales. Ellos viven abrumados rellenando formularios, generando ejercicios, corrigiendo, atendiendo a cada alumno, y a su vez, los niños se agobian por no poder acabar la tarea. ¿A quién se le ocurrió que era una buena idea que el ritmo se mantuviera tal cual cuando el momento es excepcional? No son pocos los amigos que me confiesan que esto del teletrabajo es una trampa. No hay horarios, se ha de estar permanentemente disponible, y este ambiente laboral coronahistérico se ha llevado al extremo al mundo escolar. (...)

Si bien es cierto que la nueva generación de docentes estará más adaptada a la realidad tecnológica, hay profesores que ganan con la presencia, como hay músicos que mejoran en directo. Esta educación virtual nos muestra también una <u>realidad</u> que no debemos ignorar: hay hogares sin banda ancha, familias que no tienen ordenador o solo hay uno para el trabajo del padre o de la madre. Hay progenitores que no disponen de tiempo o capacitación para ayudar a los hijos en la tarea. Tenemos la certeza de que los que más sufrirán este parón serán los niños de nivel económico más bajo. Y yo me pregunto si esta desigualdad no se podría tener en cuenta al **calibrar** cuánto se puede exigir en una situación insólita. No logro entender por qué no <u>simplificar</u> estos días, por qué no dedicar el encierro a crear, jugar, escuchar música, escribir, leer, dibujar, reflexionar. Recordemos nuestra infancia, nuestro sagrado tiempo para **fantasear** y jugar en solitario. (...)

Elvira Lindo. El país, 4 de abril de 2020



Consejeria de Educación Dirección General de Formación Profesional, Régimen Especial y Equidad Educativa

DATOS DEL ASPIRANTE	
APELLIDOS: NOMBRE: DNI: CENTRO EDUCATIVO:	

EJERCICIO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (Continuación)

CUESTIONES

A. ANÁLISIS DEL TEXTO

- 1. Realice un breve resumen del texto.
- 2. Efectúe un comentario crítico del contenido del texto: tesis que defiende, argumentos que utiliza y estructura del texto.
- 3. Comente tres aspectos formales del texto.

B. LENGUA CASTELLANA

1. Analice sintácticamente el siguiente enunciado:

Es cierto que la nueva generación de docentes estará más adaptada a la realidad tecnológica.

2. Analice morfológicamente las siguientes palabras (identificación, clasificación y división en elementos constituyentes):

Casero - disponible - realidad - simplificar

3. Explique el significado contextual de los siguientes términos:

Desfogarse – excepción – calibrar – fantasear

4. Escriba una redacción expresando su opinión personal razonada sobre las ideas del texto propuesto (máximo 20 líneas).

Consejería de Educación Dirección General de Formación Profesional, Régimen Especial y Equidad Educativa

DATOS DEL ASPIRANT

APELLIDOS: NOMBRE:

DNI:

CENTRO EDUCATIVO:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- > Se tendrán en cuenta las siguientes capacidades:
 - La capacidad de comprender, analizar, valorar y sintetizar las ideas de un texto dado.
 - La capacidad de definir e interpretar los significados contextualizados de las palabras.
 - La capacidad de reconocer y analizar las diferentes clases de palabras y su división en elementos constituyentes.
 - La capacidad de reconocer los mecanismos que dan coherencia y cohesión al texto propuesto.
 - La capacidad de analizar correctamente la estructura sintáctica de las oraciones, su clasificación, estructura y la indicación de la función sintáctica de los sintagmas y sus constituyentes.
 - La capacidad de elaborar un texto propio (expositivo argumentativo) relacionado con la actualidad social y cultural a la que alude el texto propuesto, aplicando mecanismos que le den coherencia y cohesión.

Además se valorará:

- La claridad y el orden en la presentación a lo largo del desarrollo de toda la prueba (letra legible, corrección de la expresión escrita y riqueza de vocabulario).
- La madurez y el espíritu crítico y reflexivo demostrados al comentar el contenido del texto propuesto, así como al componer el texto de elaboración propia.
- Se penalizarán las faltas de ortografía con 0,25 puntos cada una, a partir de la tercera falta, hasta un máximo de 2 puntos.
- Se penalizará con 1 punto a partir de la décima falta de acentuación.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

ANÁLISIS DEL TEXTO: 4,5 puntos.
 Apartado 1: 1 punto

Apartado 2: 2 puntos Apartado 3: 1,5 puntos

LENGUA ESPAÑOLA: 5,5 puntos.
 Apartado 1: 1,5 puntos

Apartado 2: 1 punto Apartado 3: 1 punto Apartado 4: 2 puntos